



FICHE DE LECTURE

LA TECHNIQUE OU L'ENJEU DU SIÈCLE

Jacques Ellul



(1990, 2008), Éditions Economica

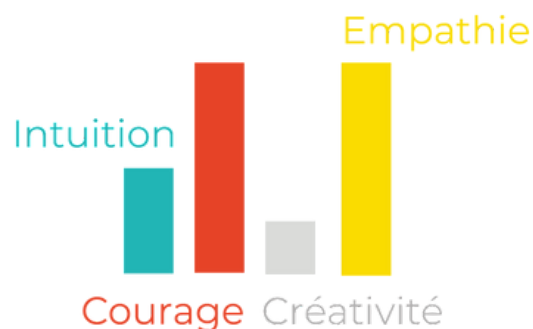
avec la contribution de



PRÉSENTATION DE L'ÉDITEUR

La Technique ou l'enjeu du siècle a connu une destinée singulière. Refusé par deux éditeurs, il a finalement été publié dans une collection universitaire à faible tirage et a très vite été épuisé. Jamais réédité (sauf en édition pirate) il n'a cessé d'être lu et pillé, même si ceux qui l'ont utilisé ne l'ont pas toujours cité. Aux États-Unis, il est constamment réédité en collection de poche et est inscrit au programme des lectures obligées (text-books) de la plupart des universités. Il a également eu une grande influence chez les dissidents des pays de l'Est. Jacques Ellul n'a cessé d'approfondir sa réflexion sur la technique dans des livres devenus des classiques : *Propagandes* (1962), *L'illusion politique* (1963), *Le système technicien* (1977), *Le bluff technologique* (1987). Mais on ne peut comprendre son œuvre sans se reporter à ce livre fondateur. Prophétiques lorsqu'elles ont été écrites, ses vues sur la technique comme fait central de nos sociétés conservent plus de 50 ans après une étonnante et parfois inquiétante actualité. En 1960, Jacques Ellul avait préparé une deuxième édition revue et complétée qu'un éditeur peu avisé a renoncé à publier. C'est ce texte que les Classiques des sciences sociales offrent aujourd'hui au lecteur.

L'INTELLIGENCE DU CŒUR DANS LE TEXTE



NOTRE LECTURE

Jacques Ellul définit la technique comme un principe de rationalisation et d'organisation de la science appliquée qui permet à l'homme de vivre des bénéfices procurés par les machines. À l'aube de la révolution industrielle, l'être humain se met à orchestrer l'usage des machines à des fins économiques, politiques et sociales. L'État développe alors des techniques politiques, militaires, policières et administratives qui s'organisent autour du principe économique et s'inscrivent en rupture avec les modèles traditionnels du passé. La quête de productivité et d'efficacité se place au cœur des enjeux du progrès technique par lequel l'homme "transforme son adversaire en allié".

Ainsi, notre époque contemporaine fait face à un véritable changement de paradigme : la technique est devenue autonome et génère de nouveaux progrès en continu. La recherche se met au service de la technique afin de répondre aux besoins des machines qu'elle a créées. Chaque progrès technique est cependant imprévisible et engendre également la création de techniques destructrices.

À ce jour, la technique a pris une autonomie telle qu'elle édicte ses propres lois, se fait juge et créatrice. Elle pousse l'homme à se détacher de ses émotions en entravant ainsi sa liberté. Elle redéfinit la place des arts, de la culture et de la nature dans notre société.

En intégrant ce modèle de la technique, l'homme participe au projet d'une nouvelle société. bercé par l'illusion de détenir des "responsabilités" au sein de l'État, il oublie qu'il n'est plus vraiment libre et qu'il ne remplit plus d'autre rôle que celui d'être lui-même une machine. Ellul soutient finalement que si la société actuelle révèle un visage "éblouissant" grâce à l'expansion de la technique, elle court également à sa ruine dans les générations à venir.

LES ÉMOTIONS DOMINANTES PAR LOVE FOR LIVRES



LES 3 IDÉES CLÉS POUR VOTRE ENTREPRISE

01

Créer du lien au sein des équipes pour ne pas laisser la technique déshumaniser les rapports sociaux

Quand la technique devient le langage universel et ce qui rassemble les individus, les individualités s'effacent au profit d'un projet commun de productivité, d'efficacité, de gain économique. Il arrive alors que l'on oublie ce qui fait l'essence de l'homme, à savoir, sa singularité, sa sensibilité, sa façon unique de voir le monde.

02

Repenser la place de l'art et de la culture au sein de l'entreprise

Réintroduire l'humain au sein des pratiques professionnelles, c'est ouvrir la porte à l'expression de la singularité, de l'imperfection, pour se détacher ne serait-ce que temporairement du "tout technique" et laisser place à la créativité. Il n'est d'invention possible que dans la mesure où l'humanité conserve son sens de l'imagination et de la curiosité.

03

Conserver un esprit critique et se montrer conscient du système dans lequel on évolue

Il semble peu propice au bien-être de considérer notre civilisation comme perdue d'avance du fait des nombreuses limites que soulignent les essayistes. Nourrir sa pensée critique et cultiver son discernement permet cependant de mieux comprendre le monde qui nous entoure et de se positionner en pleine conscience de nos actes au quotidien.

EN QUOI CE LIVRE PEUT-IL APPROFONDIR LA RÉFLEXION D'UN.E DIRIGEANT.E FACE AUX DÉFIS DU 21E SIÈCLE ?

Ce livre pionnier et intemporel de Jacques Ellul est à l'origine d'une réflexion fondamentale sur les enjeux du système économique occidental actuel. Comprendre l'histoire et les limites d'une société fondée sur le progrès technique permet de prendre du recul sur notre façon de travailler et d'organiser nos vies personnelles et professionnelles autour des notions de quantité, de rendement, de productivité, d'efficacité. Ce qui distingue l'humain de la machine reste sa capacité à éprouver des émotions, à penser de façon singulière, à s'émerveiller et à créer avec sensibilité. L'automatisation des tâches et la robotisation des activités dégradent cependant ce rapport évident que l'humain doit entretenir avec son environnement, avec la nature et au sein d'une culture, pour se sentir en phase avec lui-même et avec son entourage. Les dirigeant.e.s qui placent l'humain au cœur de leur politique économique et de l'organisation de leur entreprise peuvent ainsi veiller à valoriser les spécificités et l'expertise de chacun. Penser à privilégier la qualité à la quantité et le bien-être au rendement n'est pas un frein pour l'entreprise : des équipes motivées dans lesquelles les êtres communiquent entre eux avec bienveillance sont de véritables moteurs pour garantir le bon fonctionnement d'une activité. Ce livre rappelle enfin que le progrès technique engendre de nouveaux progrès de façon illimitée sans pour autant que chacune des avancées scientifiques en constitue véritablement une sur le plan humain et moral. Avoir conscience de ce que l'on produit en gardant toujours à vue la question éthique est absolument essentiel pour préserver notre civilisation et éviter de nous propulser nous-même vers notre propre perte.

“

"Tant que cette perfection n'est pas acquise, la technique avance, éliminant toute moindre vigueur. Et lorsqu'elle a reçu pleine satisfaction, accompli sa vocation, elle reste seule en cause. Elle se révèle ainsi destructrice et créatrice en même temps, sans qu'on veuille ni puisse la maîtriser."

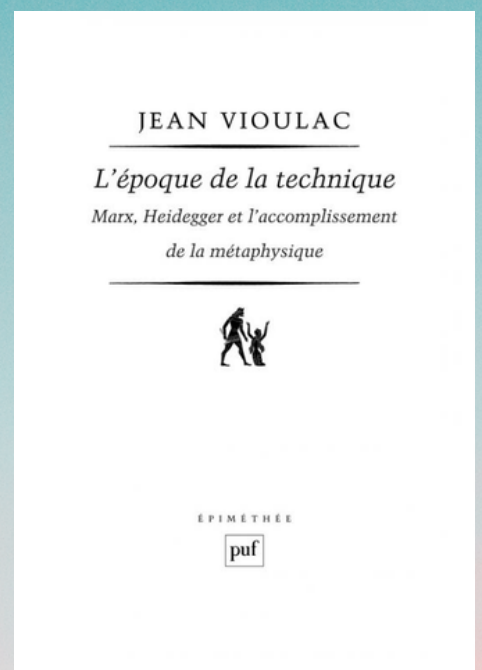
“

"L'homme perd le sens social et communautaire au contact de la technique, en même temps que les cadres qui le tiennent se brisent sous l'effet des techniques."

“

"On pourrait dire que la technique est la traduction du souci des hommes de maîtriser les choses par la raison. Rendre compte de ce qui est subconscient, quantitatif ce qui est qualitatif, souligner d'un gros trait noir les contours de la lumière projetée dans le tumulte de la nature, porter la main sur ce chaos et y mettre de l'ordre."

Si vous avez aimé ce livre,
vous aimerez aussi :



avec la contribution de

