

FICHE DE LECTURE

S'ÉMERVEILLER

Belinda Cannone



(2017), Stock

avec la contribution de

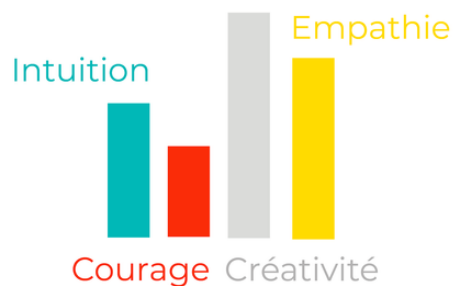


PRÉSENTATION DE L'ÉDITEUR

« Parfois le silence règne, nous sommes paisibles et concentrés, la lumière est belle et notre regard vigilant : alors l'émerveillement nous saisit. D'où vient ce sentiment fugitif ? Il ne résulte pas forcément de la nature grandiose de la situation ou du spectacle. Souvent c'est un état intérieur favorable qui nous permet de percevoir une dimension secrète et poétique du monde. Soudain on vit pleinement, ici et maintenant, dans le pur présent. Cette disposition intime est une conséquence du désir de vivre et de la faculté de joie.

Le risque de l'enténébrement a frappé notre époque mais il faut d'autant plus persister à évoquer l'émerveillement. Car la construction du bonheur, le respect de chaque vie précaire, précieuse et susceptible d'accueillir les plaisirs en même temps que le labeur, sont la marque de notre conception de l'existence. Ici est notre séjour, y porter un regard attentif est le plus sûr remède contre le nihilisme. »

L'INTELLIGENCE DU CŒUR DANS LE TEXTE



NOTRE LECTURE

Dans *S'émerveiller* Belinda Cannone nous apprend à voir l'émerveillement partout, dans le moindre élément qui compose le décor de notre vie quotidienne. Ce magnifique essai cherche à démocratiser la beauté et à montrer que si nous nous ouvrons à la possibilité de la rencontrer à tout moment, alors notre quotidien en sera transformé. En effet, sujets à l'ennui que provoque la routine, nous manquons de voir et de considérer tant de petites choses du quotidien à même d'enjoliver et de sublimer notre vie personnelle et intime comme notre vie professionnelle en entreprise.

Cet ouvrage nous invite également à la bienveillance et à l'altruisme. Voir la beauté partout et s'émerveiller face au monde - même face aux choses les plus simples - sont des formes de curiosité qui invitent à la découverte de l'autre et à la compréhension de ce qui nous est étranger. Belinda Cannone fait brillamment la différence entre l'expérience du sublime et de l'émerveillement, deux états émotionnels à la fois proches et différents. Le sublime relève du grandiose, c'est un sentiment de dépassement procuré par un objet inatteignable, souvent retranscrit en peinture à travers les représentations de l'écrasante et majestueuse grandeur de la nature. Pour Cannone, au contraire, l'émerveillement est à la portée de tous et peut se trouver chez les autres, dans la singularité d'un être humain. Il nous invite à regarder au-delà de nous-même.

L'émerveillement, enfin, nous permet de nous redécouvrir et de voir ce sur quoi nous fermons bien souvent les yeux, consciemment ou inconsciemment, c'est-à-dire, le miracle même de notre présence sur terre. S'émerveiller de sa propre vie et de ce qu'elle a à offrir est une invitation à être reconnaissant envers soi et les autres et à témoigner de notre gratitude envers tout ce qui constitue notre singularité et notre quotidien. L'émerveillement nous rappelle également notre finitude et nous incite à prendre conscience de l'impermanence de ce que nous possédons : ce que la vie nous offre aujourd'hui n'existera peut-être plus demain, et cela vaut pour les bonnes comme pour les mauvaises choses. Belinda Cannone nous offre donc une très belle analyse de l'être humain et de son rapport au sentiment d'être mortel, ce qui confère davantage encore de beauté aux choses qui ne sont qu'éphémères.

LES ÉMOTIONS DOMINANTES PAR LOVE FOR LIVRES



LES 3 IDÉES CLÉS POUR VOTRE ENTREPRISE

01

L'émerveillement est un mouvement altruiste

Ce que Belinda Cannone appelle "l'hors-de-soi" se définit comme un mouvement vers l'autre et sa beauté. Pour elle, un regard émerveillé est généreux. Il "*se pose en spectacle et en jouit sans vouloir prendre, altérer ou posséder, il ne demande qu'à être partagé*". En effet, s'émerveiller des autres, c'est avoir la curiosité de les comprendre sans nécessairement attendre qu'ils nous comprennent en retour, pour le simple bonheur de découvrir l'esprit humain et d'en comprendre les rouages. S'intéresser aux autres, en entreprise ou dans la vie personnelle, ouvre des portes à la discussion et à une meilleure compréhension de qui nous sommes, à une meilleure entente et ainsi, à une meilleure cohésion sociale.

02

Apprendre à voir la singularité de chaque personne dans la mer humaine

Sans tomber dans l'individualisme, s'émerveiller des choses et des êtres nous apprend à voir tout ce qui les constitue et qui en fait des éléments uniques. Apprendre à voir quelqu'un pour ce qu'il est et essayer de comprendre sa personnalité sans le juger est une invitation à la bienveillance, condition essentielle à la création d'une équipe ouverte et soudée dans le cadre d'une entreprise. C'est aussi une manière de percevoir la bonté de l'être humain plutôt que d'en souligner, comme bien souvent, la violence. La bonté émane de nombreux comportements humains au quotidien. S'en apercevoir nous permet de chasser la négativité qui plane parfois au-dessus de nos vies comme une fatalité.

03

Toute chose peut être source d'émerveillement mais c'est à nous de regarder de la bonne façon

Il ne faut pas se contenter d'attendre que le merveilleux vienne à nous, c'est à nous de nous ouvrir à l'idée que ces éléments qui suscitent l'émerveillement sont partout, surtout dans ce que nous ne voyons pas. Travailler à cultiver notre joie et notre bonheur est un but essentiel à l'expérience de l'émerveillement. Il faut cultiver l'attention que nous portons aux choses et aux êtres qui nous entourent afin de mieux les voir et ainsi de les comprendre et de s'en émerveiller. Faire attention au minuscule et à l'ordinaire est un bon point de départ dans cette quête de la beauté. En entreprise, il est essentiel de faire attention aux autres mais aussi à la valorisation du travail bien réalisé en y portant une attention telle qu'il en devient une source de bien-être pour nous et pour les autres. Voir un travail au prisme de l'émerveillement, en essayant de comprendre le but même de ce dernier, c'est ouvrir la porte au désir de connaissance.

EN QUOI CE LIVRE PEUT-IL APPROFONDIR LA RÉFLEXION D'UN.E DIRIGEANT.E FACE AUX DÉFIS DU 21E SIÈCLE ?

Nous reviendrons ici sur plusieurs éléments qui font l'essence du livre de Belinda Cannone et en font ses principaux arguments pour nous donner envie de nous ouvrir aux pouvoirs de l'émerveillement. Ces arguments peuvent cependant être adaptés spécifiquement à la situation d'un dirigeant ou d'une dirigeante à l'aune de son rapport à ses équipes. La lecture de cet essai est une occasion de se parer des outils nécessaires à la compréhension des équipes en prenant en compte la personnalité, le fonctionnement et les compétences de chacun. Valoriser les compétences de chaque membre de l'équipe favorise le bien-être de la personne et l'efficacité de l'équipe dans son ensemble. Ainsi, s'émerveiller des qualités de chacun favorise la productivité de l'entreprise.

L'un des autres points importants abordés dans ce livre concerne notre rapport à l'art et interroge la façon dont il peut nous aider sur le plan personnel comme professionnel. Bien que l'autrice cherche à nous montrer que la banalité de la vie est source d'émerveillement, elle nous montre comment l'art émane de cette fascination et comment il devient à son tour objet d'émerveillement et de réflexion esthétique. Pour elle, l'émerveillement se trouve aux deux extrémités du processus : il est à l'origine de la création de l'œuvre d'art mais également l'effet recherché par l'artiste. S'émerveiller est donc un élément crucial de notre créativité. Inclure des activités artistiques dans les entreprises aide à stimuler les équipes et il y a mille façons de le faire aujourd'hui. Beaucoup de programmes artistiques et littéraires à destination des entreprises placent le bien-être et les *soft skills* au cœur de leur mission.

Enfin, se concentrer sur soi, surtout lorsque l'on effectue un travail chronophage, est essentiel à un bon équilibre de vie. En position de dirigeant et/ou de manager, il est fréquent que l'on oublie complètement de prendre du temps pour se reconnecter avec soi-même et avec les petites choses qui rendent la vie personnelle plus belle. C'est également l'un des grands axes du livre de Belinda Cannone : minimiser le bruit du monde extérieur et se concentrer sur son monde intérieur, s'émerveiller de ce dont nous sommes capables tous les jours sans oublier de penser à soi et tout en se rappelant que notre vie n'est pas éternelle... c'est précisément ce qui la rend merveilleuse.

“

“L'émerveillement peut naître de moments simples, de cette déroute qui est à la portée de chacun pourvu que l'esprit y soit disposé par ouverture et attention.”

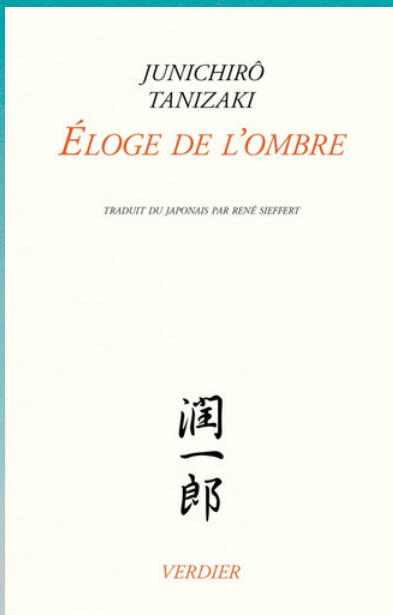
“

“Il arrive parfois un temps, un instant, où contribuer à la préservation de l'idée de l'humanité est plus précieux que sa vie propre.”

“

“Faire du bonheur et du plaisir, soutenus par le labeur et la construction, les buts de l'existence humaine, constitue une idée d'une force philosophique extraordinaire.”

Si vous avez aimé ce livre,
vous aimerez aussi :



avec la contribution de

